

Transliteration–Telugu

Transliteration as per Harvard-Kyoto (HK) Convention
(including Telugu letters – Short e, Short o) -

a A i I u U
R RR IR IRR
e E ai o O au M (H or :)

(e – short | E – Long | o – short | O – Long)

k kh g gh G
c ch j jh J (jn – as in jnAna)
T Th D Dh N
t th d dh n
p ph b bh m
y r l L v
z S s h

mElukOvayya-bhauLi

In the kRti ‘mElukOvaiyya’ – rAga bhauLi, zrI tyAgarAja awakens the Lord early in the morning.

- P mElukO(v)ayya mamm(E)lukO rAma
mElaina sItA samEta nA bhAgyamA
- C1 nArad(A)dulu ninnu kOri nI mahimal-
(a)vvArigA pADucunnAr(i)puDu tella-
vAragA vaccinadi zrI rAma navaNIta
kSIramulu bAgugAn(A)ragimpanu vEga (mElukO)
- C2 phaNi zayana animiSa ramaNul(U)Digamu sEya
aNukuvaga niNDARu praNuti jESedaru
maNi-may(A)bharaNulau aNimAdul(i)Du dIpa
maNulu telupAyenu taraNi vaMza vara tilaka (mElukO)
- C3 rAja rAj(E)zvara bha-rAja mukha sAkEta
rAja sad-guNa tyAgarAja nuta caraNa
rAjanya vibudha gaNa rAj(A)dul(e)lla ninu
pUjimpa kAcinAr(I) jagamu pAlimpa (mElukO)

Gist

O Lord rAma - united with excellent sItA! O My Fortune! O Lord reclining on zESa! O Eminent One of the solar dynasty! O Lord of Emperors! O Moon Faced! O King of ayOdhya! O Lord of virtues! O Lord whose feet are praised by this tyAgarAja! O King!

May You wake up! please look after us.

nArada and others, seeking You, are now singing abundantly about Your greatness; the day is about to dawn; may You wake up quickly to partake nicely fresh butter and milk!

The celestial damsels are reverentially praying to You to (permit them to) render service to You; the excellent lamps - lit by aNimA and others – adorned with gem-studded ornaments - are fading.

All the Lords of celestials and others are waiting for worshipping You;
may You wake up in order to govern this Universe!

Word-by-word Meaning

P O Lord (ayya)! May You wake up (mElukO) (mElukOvayya)! please look after (ElukO) us (mammu) (mammElukO), O Lord rAma - united (samEta) with excellent (mElaina) sItA! O My (nA) Fortune (bhAgyamA)!

C1 nArada and others (Adulu) (nAradAdulu), seeking (kOri) You (ninnu), are now (ipuDu) singing (pADucunnaru) (pADucunnAripuDu) abundantly (avvArigA) (about) Your (nI) greatness (mahimalu) (mahimalavvArigA);

O Lord zrI rAma! The day is about to (vaccinadi) dawn (tellavAragA); O Lord! may You wake up quickly (vEga) to partake (Aragimpanu) nicely (bAgugAnu) (bAgugAnAragimpanu) fresh butter (navanIta) and milk (kSIramulu)!

please look after us, O Lord rAma - united with excellent sItA! O My Fortune!

C2 O Lord reclining (zayana) on zESa – the serpent (phaNi)! The celestial (animiSa) (literally those who do not wink) damsels (ramaNulu) are reverentially (aNukuvaga) praying (praNuti jEsedaru) much (niNDARu) to You to (permit them to) render (sEya) service (UDigamu) (ramaNulUDigamu) to You;

the excellent (maNulu) lamps (dIpa) - lit (iDu) by aNimA and others (Adulu) (aNimAduliDu) – adorned with gem-studded (maNi-maya) ornaments (AbharaNulau) (maNi-mayAbharaNulau) - are fading (telupAyenu) (literally becoming white);

O Blessed (vara) Eminent One (tilaka) of the solar (taraNi) dynasty (vaMza)!

O Lord! May You wake up! please look after us, O Lord rAma - united with excellent sItA! O My Fortune!

C3 O Lord (Izvara) of Emperors (rAja rAja) (rAjEzvara)! O Moon – Lord (rAja) of asterisms (bha) (bharAja) - Faced (mukha)! O King (rAja) of ayOdhya (sAkEta)! O Lord of virtues (sad-guNa)! O Lord whose feet (caraNa) are praised (nuta) by this tyAgarAja!

O King (rAjanya) (literally belonging to Royalty)! All (ella) the Lords (rAja gaNa) of celestials (vibudha) and others (Adulu) (rAjAdulella) are waiting (kAcinAru) for worshipping (pUjimpa) You (ninu);

O Lord! May You wake up in order to govern (pAlimpa) this (I) (kAcinArI) Universe (jagamu)! please look after us, O Lord rAma - united with excellent sItA! O My Fortune!

Notes -

C1 – bAguganAragimpa – this is how it given in the books of TSV/AKG and CR. However, in the book of TKG, it is given as 'bAgugAnAragimpa'. This needs to be checked. Any suggestions ???

C2 - maNi-mayAbharaNulau – this is how it is given in the book of TSV/AKG. However in the books of TKG and CR, it is given as ' maNi-mayAbharaNulai'. ' maNi-mayAbharaNulau' seems to be more appropriate. This needs to be checked. Any suggestions ???

C2 - aNimAdulu – the Eight siddhis – aNiman – become minute as atom; laghiman – extreme lightness; prApti – reach anything (moon with the tip of finger); prAkAmya – irresistible will; mahiman – illimitable bulk; IzitA – supreme dominion; vazitA – subjugating by magic; kAmAvazAyitA – suppressing all desires. Source – Monier's Sanskrit Dictionary.

aNiman, laghiman, prApti, prakAmya, mahiman, IzitA and vazitA and
garimA – making oneself heavy at will – Source tamizh piGala nigaNDu.
To know more about the eight siddhis, please visit the site –
<http://www.dlshq.org/> (Kundalini Yoga)
C3– vibudha – this also means 'very learned'.

Devanagari

- प. मेलुको(व)य्य म(म्मे)लुको राम
मेलैन सीता समेत ना भाग्यमा
- च1. नार(दा)दुलु निन्नु कोरि नी महिम-
(ल)व्वारिगा पाडुचुन्ना(रि)पुडु तेल्ल
वारगा वच्चिनदि श्री राम नवनीत
क्षीरमुलु बागुगा(ना)रगिम्पनु वेग (मे)
- च2. फणि शयन अनिमिष रमणु(लू)डिगमु सेय
अणुकुवग निण्डारु प्रणुति जेसेदरु
मणि-मयाभरणुलौ अणिमादु(लि)डु दीप-
मणुलु तेलुपायेनु तरणि वंश वर तिलक (मे)
- च3. राज रा(जे)श्वर भ-राज मुख साकेत
राज सद्गुण त्यागराज नुत चरण
राजन्य विबुध गण रा(जा)दु(ले)ल्ल निनु
पूजिम्प काचिना(री) जगमु पालिम्प (मे)

English with Special Characters

- pa. mēlukō(va)yya ma(mmē)lukō rāma
mēlaina sītā samēta nā bhāgyamā
- ca1. nāra(dā)dulu ninnu kōri nī mahima-
(la)vvārigā pāḍucunnā(ri)puḍu tella
vāragā vaccinadi śrī rāma navanīta
kṣīramulu bāgugā(nā)ragimpanu vēga (mē)
- ca2. phaṇi śayana animiṣa ramaṇu(lū)ḍigamu sēya
aṇukuvaga niṇḍāru praṇuti jēsedaru
maṇi-mayābharaṇulau aṇimādu(li)ḍu dīpa-
maṇulu telupāyenu taraṇi vaṃśa vara tilaka (mē)

ca3. rāja rā(jē)śvara bha-rāja mukha sākēta
 rāja sadguṇa tyāgarāja nuta caraṇa
 rājanya vibudha gaṇa rā(jā)du(le)lla ninu
 pūjimpa kācinā(rī) jagamu pālimpa (mē)

Telugu

- ప. మేలుకో(వ)య్య మ(మే)లుకో రామ
 మేలైన సీతా సమేత నా భాగ్యమా
 చ1. నార(దా)దులు నిన్ను కోరి నీ మహిమ-
 (ల)వ్వారిగా పాడుచున్నా(రి)పుడు తెల్ల
 వారగా వచ్చినది శ్రీ రామ నవనీత
 క్షీరములు బాగుగా(నా)రగిమ్మను వేగ (మే)
 చ2. ఫణి శయన అనిమిష రమణు(లూ)డిగము సేయ
 అణుకువగ నిణ్ణారు ప్రణుతి జేసెదరు
 మణి-మయాభరణులౌ అణిమాదు(లి)డు దీప-
 మణులు తెలుపాయెను తరణి వంశ వర తిలక (మే)
 చ3. రాజ రా(జే)శ్వర భ-రాజ ముఖ సాకేత
 రాజ సద్గుణ త్యాగరాజ నుత చరణ
 రాజన్య విబుధ గణ రా(జా)దు(లె)ల్ల నిను
 పూజిమ్మ కాచినా(రీ) జగము పాలిమ్మ (మే)

Tamil

- ప. మేలుకో(వ)య్య మం(మే)లుకో రామ
 మేలైన సీతా సమేత నా పా⁴క్యమా
 చ1. నార(తా³)తు³లు న్నిన్ను కో³గి నీ మఱిమ-
 (ల)వ్వారికా³ పా³కు³న్నా(గి)పు³ తెల్ల-
 వారకా³ వశ్శినితి³ పు³ రామ నవనీత
 శ్శీరములు పా³క్కు³కా³(నా)రకి³ంపను వేక³ (మే)
 చ2. ప²ణి **సు**యన అనిమిష రమణు(లూ)డి³క్కు³ము సేయ
 అణుకువక³ నిన్దా³రు ప్రణుతి జేసెదరు
 మణి-మ(యా)ప⁴రణులెగా అణిమా(తు)లి³పు³ తీప
 మణులు తెలుపాయెను తరణి వంశ వర తిలక (మే)
 చ3. రాజ రా(జే)శ్వర ప⁴-రాజ ముఖ సాకేత
 రాజ సద్గుణ త్యాగరాజ నుత చరణ
 రాజన్య విబుధ గణ రా(జా)తు³(లె)ల్ల నిను
 పూజింప కాచినా(రీ) జగము పాలింప (మే)

துயிலெழுவாய்யா! எம்மையாள்வாய், இராமா!
மேதகு சீதையுடனுறையே! எனது பேறே!

1. நாரதர் ஆகியோர் உன்னை வேண்டி, உனது மகிமைகளை
வெகுவாகப் பாடுகின்றனர், இப்போழுது; பொழுது
புலரும் தருணமாகியது; இராமா! வெண்ணெய்,
பாலாகியவற்றை ஏற்றருள விரைவாகத்
துயிலெழுவாய்யா! எம்மையாள்வாய், இராமா!
மேதகு சீதையுடனுறையே! எனது பேறே!

2. அரவணையோனே! வான் மடந்தையர் ஊழியம் செய்ய,
பணிவுடன், நிரம்பத் துதிகள் செய்கின்றனர்;
மணிமயமான அணிகலன்களணிந்து, அணிமாதிகள் இடும்
தீப மணிகள் வெளிறின; பகலவன் குல வரத்திலகமே!
துயிலெழுவாய்யா! எம்மையாள்வாய், இராமா!
மேதகு சீதையுடனுறையே! எனது பேறே!

3. பேரரசர்க்கரசே! மதி முகத்தோனே! சாகேத மன்னா!
நற்பண்பினனே! தியாகராசனால் போற்றப்பெற்றத்
திருவடியோனே! அரசே! வானோர் தலைவர்களனைவரும்
உன்னை வழிபடக் காத்துள்ளனர்; இவ்வுலகத்தைப் பேணத்
துயிலெழுவாய்யா! எம்மையாள்வாய், இராமா!
மேதகு சீதையுடனுறையே! எனது பேறே!

அணிமா சித்திகள் - அணிமா, மகிமா, கரிமா, இலகிமா,
பிராத்தி, பிராகாமியம், ஈசத்துவம், வசித்துவம்

Kannada

ಪ. ಮೇಲುಕೋ(ವ)ಯ್ಯ ಮ(ಮೈ)ಲುಕೋ ರಾಮ

ಮೇಲೈನ ಸೀತಾ ಸಮೀತ ನಾ ಭಾಗ್ಯಮಾ

ಚ೦. ನಾರ(ದಾ)ದುಲು ನಿನ್ನು ಕೋರಿ ನೀ ಮಹಿಮ-

(ಲ)ವ್ವಾರಿಗಾ ಪಾಡುಚುನ್ನ(ರಿ)ಪುಡು ತೆಲ್ಲ

ವಾರಗಾ ವಚ್ಚಿನದಿ ಶ್ರೀ ರಾಮ ನವನೀತ

ಕ್ಷೀರಮುಲು ಬಾಗುಗಾ(ನಾ)ರಗಿಮ್ಮನು ವೇಗ (ಮೇ)

ಚ೧. ಫಣಿ ಶಯನ ಅನಿಮಿಷ ರಮಣ(ಲಾ)ಡಿಗಮು ಸೇಯ

ಅಣುಕುವಗ ನಿಣ್ಣಾರು ಪ್ರಣತಿ ಜೇಸಿದರು

ಮಣಿ-ಮಯಾಭರಣಲೌ ಅಣಿಮಾದು(ಲಿ)ಡು ದೀಪ-

ಮಣಲು ತೆಲುಪಾಯೆನು ತರಣಿ ವಂಶ ವರ ತಿಲಕ (ಮೇ)

ಚ೩. ರಾಜ ರಾ(ಜೇ)ಶ್ವರ ಭ-ರಾಜ ಮುಖ ಸಾಕೇತ
ರಾಜ ಸದ್‌ಗುಣ ತ್ಯಾಗರಾಜ ಮತ ಚರಣ
ರಾಜನ್ಯ ವಿಬುಧ ಗಣ ರಾ(ಜಾ)ದು(ಲಿ)ಲ್ಲ ನಿನು
ಪೂಜಿಮ್ಪ ಕಾಚಿನಾ(ರಿ) ಜಗಮು ಪಾಲಿಮ್ಪ (ಮೇ)

Malayalam

- ಎ. ಮೇಲ್ವುಕ್ಕೋ(ವ)ಯ್ಯ ಮ(ಮೇ)ಲ್ವುಕ್ಕೋ ರಾಮ
ಮೇಲೇನ ಸೀತಾ ಸಮೇತ ನಾ ಭಾಗ್ಯಮಾ
- ಎ1. ನಾರ(ದಾ)ಝಲ್ವು ನಿನ್ನು ಕೋರಿ ನീ ಮಹಿಮ-
(ಲ)ವ್ವಾರಿಗಾ ಪಾಡುಚುನ್ನಾ(ರಿ)ಪುಡು ತಲ್ಲ
ವಾರಗಾ ವಚ್ಚಿನಿಗಿ ಶ್ರೀ ರಾಮ ನವನೀತ
ಕ್ಷೀರಮ್ಬಲ್ವು ಬಾಗುಗಾ(ನಾ)ರಗಿಮ್ಪನು ವೇಗ (ಮೇ)
- ಎ2. ಹಣ್ಣಿ ಸಯನ ಅನಿಮಿಷ ಬಮ್ಬು(ಲ್ವು)ಡಿಗಮ್ಬು ಸೇಯ
ಅಣ್ಣುಕ್ಕುವಗ ನಿನ್ನದಾರು ಪ್ರಣುತಿ ಜೇಸೇದಕ್ಕ
ಮಣಿ-ಮಯಾಬಬ್ಬಲೊ ಅಣಿಮಾದು(ಲಿ)ಡು ದೀಪ-
ಮಣ್ಣುಲ್ವು ತಲ್ಲುಪಾಯೆನು ತರಣಿ ರಂಶ ರಬ ತಿಲಕ (ಮೇ)
- ಎ3. ರಾಜ ರಾ(ಜೇ)ಶ್ವರ ಭ-ರಾಜ ಮುಖ ಸಾಕೇತ
ರಾಜ ಸದ್‌ಗುಣ ತ್ಯಾಗರಾಜ ಮತ ಚರಣ
ರಾಜನ್ಯ ವಿಬುಧ ಗಣ ರಾ(ಜಾ)ದು(ಲಿ)ಲ್ಲ ನಿನ್ನು
ಪೂಜಿಮ್ಪ ಕಾಚಿನಾ(ರಿ) ಜಗಮು ಪಾಲಿಮ್ಪ (ಮೇ)

Assamese

- ಪ. ಮೇಲ್ವುಕ್ಕೋ(ವ)ಯ್ಯ ಮ(ಮೇ)ಲ್ವುಕ್ಕೋ ರಾಮ
ಮೇಲೇನ ಸೀತಾ ಸಮೇತ ನಾ ಭಾಗ್ಯಮಾ
- ಎ1. ನಾರ(ದಾ)ದ್ದುಲ್ವು ನಿನ್ನು ಕೋರಿ ನੀ ಮಹಿಮ-
(ಲ)ಬ್ಬಾರಿಗಾ ಪಾಡುಚುನ್ನಾ(ರಿ)ಪುಡು ತಲ್ಲ
ಬಾಬಗಾ ಬಚ್ಚಿನಿಗಿ ಶ್ರೀ ಬಾಮ ನವನೀತ
ಕ್ಷೀರಮ್ಬುಲ್ವು ಬಾಗುಗಾ(ನಾ)ಬಗಿ□ನು ರೇಗ (ಮೇ)
(bāgugā(nā)ragimpanu)
- ಎ2. ಫಣಿ ಸಯನ ಅನಿಮಿಷ ಬಮ್ಬು(ಲ್ವು)ಡಿಗಮ್ಬು ಸೇಯ
ಅಣ್ಣುಕ್ಕುವಗ ನಿನ್ನದಾರು ಪ್ರಣುತಿ ಜೇಸೇದಕ್ಕ
ಮಣಿ-ಮಯಾಬಬ್ಬಲೊ ಅಣಿಮಾದು(ಲಿ)ಡು ದೀಪ-
ಮಣ್ಣುಲ್ವು ತಲ್ಲುಪಾಯೆನು ತರಣಿ ರಂಶ ರಬ ತಿಲಕ (ಮೇ)

চ৩. ৰাজ ৰা(জে)শ্বৰ ভ-ৰাজ মুখ সাকেত

ৰাজ সদৃশ্ণ অগৰাজ নুত চৰণ

ৰাজস্ব্য বিবুধ গণ ৰা(জা)দু(লে)ল্ল নিনু

পূজি□ কাচিনা(ৰী) জগমু পালি□ (মে)

(pūjimpa pālimpa)

Bengali

প. মেলুকো(ব)য়্য ম(স্মে)লুকো ৰাম

মেলৈন সীতা সমেত না ভাস্যমা

চ১. নার(দা)দুলু নিল্লু কোরি নী মহিম-

(ল)ব্বারিগা পাডুচুন্না(রি)পুডু তেল্ল

বাবৰগা বচ্চিনদি শ্ৰী ৰাম নবনীত

ক্ষীৰমুলু বাগুগা(না)ৰগি□নু বেগ (মে)

(bāgugā(nā)ragimpanu)

চ২. ফণি শয়ন অনিমিষ রমণু(লু)ডিগমু সেয়

অণুকুবগ নিগুৱু প্রণুতি জেসেদৰু

মণি-ময়াভৰণুলৌ অণিমা(লি)ডু দীপ-

মণুলু তেলুপায়েনু তৰণি বংশ বৰ তিলক (মে)

চ৩. ৰাজ ৰা(জে)শ্বৰ ভ-ৰাজ মুখ সাকেত

ৰাজ সদৃশ্ণ অগৰাজ নুত চৰণ

ৰাজস্ব্য বিবুধ গণ ৰা(জা)দু(লে)ল্ল নিনু

পূজি□ কাচিনা(ৰী) জগমু পালি□ (মে)

(pūjimpa pālimpa)

Gujarati

પ. મેલુકો(વ)ય્ય મ(મ્મે)લુકો રામ

મેલૈન સીતા સમેત ના ભાસ્યમા

ચ૧. નાર(દા)દુલુ નિલ્લુ કોરિ ની મહિમ-

(ଲ)ପ୍ପାରିଗା ପାଡୁଯୁଜ୍ଞା(ରି)ପୁଡୁ ଟ଼ଲ୍ଲ
 ବାରଗା ବଞ୍ଚିନଢି ଶ୍ରୀ ରାମ ନବନୀତ
 କ୍ଷୀରମୁଲୁ ଭାଗୁଗା(ନା)ରଗିମ୍ପନୁ ବେଗ (ମେ)
 ଧୂର. ଝୁଞ୍ଚି ଶାଧନ ଅନିମିଷ ରମାଞ୍ଚ(ଲୁ)ଢିଗମୁ ସେଧ
 ଅଞ୍ଚୁକ୍ରୁବଗା ନିଝଢାରୁ ମଞ୍ଚୁତି ଶେଷଢରୁ
 ମଞ୍ଚି-ମଧାଭରଞ୍ଚୁଲୌ ଅଞ୍ଚିମାଢୁ(ଲି)ଡୁ ଢିଧ-
 ମଞ୍ଚୁଲୁ ଟ଼ଲୁପାଧିନୁ ତରଞ୍ଚି ବଂଶ ବର ତିଲକ (ମେ)
 ଧୂ. ରାଞ ରା(ଶେ)ଶ୍ଵର ଭ-ରାଞ ମୁଖ ସାଞ୍ଚିତ
 ରାଞ ସଢ଼ଗୁଞ୍ଚା ଲ୍ୟାଗରାଞ ନୁତ ଧରଞ
 ରାଞନ୍ଧ ବିଭୁଧ ଗଞ୍ଚା ରା(ଞ)ଢୁ(ଲ)ଲ୍ଲ ନିନୁ
 ପୁଞ୍ଚିମ୍ପ ଡାଧିନା(ରୀ) ଞଗମୁ ପାଢିମ୍ପ (ମେ)

Oriya

ପ. ମେଲୁକୋ(ଝ)ୟ ମ(ମେ)ଲୁକୋ ରାମ
 ମେଲେନ ସୀତା ସମେତ ନା ଭାଗ୍ୟମା
 ଚୂ. ନାର(ଦା)ଦୁଲୁ ନିନୁ କୋରି ନୀ ମହିମା-
 (ଲ)ଞ୍ଚୁଞ୍ଚାରିଗା ପାଡୁଚୁନା(ରି)ପୁଡୁ ତେଲୁ
 ଞ୍ଚାରଗା ଞ୍ଚିନଦି ଶ୍ରୀ ରାମ ନଞ୍ଚନୀତ
 କ୍ଷୀରମୁଲୁ ବାଗୁଗା(ନା)ରଗିମ୍ପନୁ ବେଗ (ମେ)
 ଚୂ. ଫଣି ଶୟନ ଅନିମିଷ ରମାଞ୍ଚ(ଲୁ)ଢିଗମୁ ସେଧ
 ଅଞ୍ଚୁକ୍ରୁବଗା ନିଞ୍ଚୁତି ପ୍ରଞ୍ଚୁତି ଜେସେଦରୁ
 ମଞ୍ଚି-ମଧାଭରଞ୍ଚୁଲୌ ଅଞ୍ଚିମାଢୁ(ଲି)ଡୁ ଢିଧ-
 ମଞ୍ଚୁଲୁ ତେଲୁପାଧିନୁ ତରଞ୍ଚି ବଂଶ ବର ତିଲକ (ମେ)
 ଚୂ. ରାଜ ରା(ଜେ)ଶ୍ଵର ଭ-ରାଜ ମୁଖ ସାକେତ
 ରାଜ ସଦ୍ଗୁଣ ଡ୍ୟାଗରାଜ ନୁତ ଚରଣ
 ରାଜନ୍ଧ ଶ୍ରବୁଧ ଗଣ ରା(ଜା)ଦୁ(ଲେ)ଲୁ ନିନୁ
 ପୁଞ୍ଚିମ୍ପ କାଚିନା(ରୀ) ଜଗମୁ ପାଢିମ୍ପ (ମେ)

Punjabi

ਪ. ਮੇਲੁਕੋ(ਵ)ਯਜ ਮ(ਮਮੇ)ਲੁਕੋ ਰਾਮ

ਮੇਲੈਨ ਸੀਤਾ ਸਮੇਤ ਨਾ ਭਾਰਜਸਾ

ਚ੧. ਨਾਰ(ਦਾ)ਦੁਲੁ ਨਿੱਨੁ ਕੋਰਿ ਨੀ ਮਹਿਮ-

(ਲ)ਵਾਰਿਗਾ ਪਾਡੁਚੁਨਾ(ਰਿ)ਪੁਡੁ ਤੋਲ

ਵਾਰਗਾ ਵੱਚਿਨਦਿ ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮ ਨਵਨੀਤ

ਕਸ਼ੀਰਮੁਲੁ ਬਾਗੁਗਾ(ਨਾ)ਰਗਿਮਪਨੁ ਵੇਗ (ਮੇ)

ਚ੨. ਫਟਿ ਸ਼ਯਨ ਅਨਿਮਿਸ਼ ਰਮਣੁ(ਲੁ)ਡਿਗਮੁ ਸੇਯ

ਅਣੁਕੁਵਗ ਨਿਣਡਾਰੁ ਪ੍ਰਣਤਿ ਜੇਸੇਦਰੁ

ਮਣਿ-ਮਯਾਭਰਣੁਲੌ ਅਣਿਮਾਦੁ(ਲਿ)ਡੁ ਦੀਪ-

ਮਣੁਲੁ ਤੇਲੁਪਾਯੇਨੁ ਤਰਣਿ ਵੰਸ਼ ਵਰ ਤਿਲਕ (ਮੇ)

ਚ੩. ਰਾਜ ਰਾ(ਜੇ)ਸ਼੍ਵਰ ਭ-ਰਾਜ ਮੁਖ ਸਾਕੇਤ

ਰਾਜ ਸਦਗੁਣ ਤਯਾਗਰਾਜ ਨੁਤ ਚਰਣ

ਰਾਜਨਯ ਵਿਬੁਧ ਗਣ ਰਾ(ਜਾ)ਦੁ(ਲੇ)ਲਲ ਨਿਨੁ

ਪੂਜਿਮਪ ਕਾਚਿਨਾ(ਰੀ) ਜਗਮੁ ਪਾਲਿਮਪ (ਮੇ)